



SILVIA DEGRANDI

Lingue: Inglese (buono)

Formazione professionale:

- Diploma di maturità classica
- Diplomata all'accademia del Piccolo Teatro di Milano
- 2009 laboratorio sul metodo Strasberg a cura di Francesca Leonetti Viscardi Free Mistake Project di Roma
- 2005-2008 laboratori recitazione: Massimo De Francovich-Fraca Nuti-Claudia Giannotti- Laura Pasetti-Marco Barricelli - Acting Mamet (American Conservatory Theatre di San Francisco)
- Laboratori teatro-danza: Michele Abbondanza-Maria Consagra
- 2002-2004 Seminario Risveglio di primavera di Vedekind presso il Teatro della Voce di Brescia
- Laboratorio Contar d'amore Cantar moneta presso il Teatro della Tosse di Genova

Esperienze professionali:

Cinema:

- 2020** "Lei mi parla ancora" regia di P. Avati
- 2016** "Il permesso" regia di C. Amendola
- 2015** "La pazza gioia" regia di P. Virzì
"Vacanze ai Caraibi" regia di N. Parenti
- 2014-** "Io e mio fratello" regia di A.M. Federici
"In un posto bellissimo" regia di G. Cecere
"Un Paese quasi perfetto" regia di M. Gaudio
- 2013-** "Soap Opera" regia di Alessandro Genovesi
"Il capitale umano" regia di Paolo Virzì
- 2010-** "Duende" regia di Nicolas Stoppa
"Sovraesposte" regia di C. Oddone S. Diamantakos E. Consonni

Helianto srl

Sede operativa: via Monte Santo 16- 00195 Roma
Sede legale: via delle Vigne Nuove 36b- 00139 Roma
Email: info@almanagement.it www.almanagement.it

Mobile: +39 339 8921997



Televisione:

- 2021 "Petra 2" regia di M.S. Tognazzi
- 2020 "Ridatemi mia Moglie" regia di A. Genovesi
- 2019 "Il segreto dell'acqua 2" regia di P. Belloni
"Medical report" regia di J. Michelini
- 2018 "1994" regia di Gagliardi- Noce
- 2016 "Immaturo" regia di R. Ravello
"1993" regia di G. Gagliardi

- 2015 "Il tango della libertà" regia di A. Negrin
"Non uccidere" regia di G. Gagliardi
- 2014- "I misteri di Laura" regia di A. Ferrari
- 2013- "1992" regia di Giuseppe Gagliardi
"Un matrimonio" regia di Pupi Avati
"La bella e la bestia" regia di Fabrizio Costa
"Don Matteo 9" regia di Jan Michelini
- 2012- "Cento vetrine" regia di AAVV
- 2011- "Un passo dal cielo", regia di Riccardo Donna
"Altri Tempi" regia di Marco Turco
- 2010 - "Un Posto al sole" regia AAVV
"Segretarie del sesto piano" regia Angelo Longoni

Teatro:

- 2012 "Mea culpa" scritto e diretto da Eleonora D'Urso
- 2011 "The Kitchen" di Arnold Wessker, regia di Massimo Chiesa
"La lunga notte" di Emilio Tadini regia di Antonello Capodici
- 2010 "Orfeo va all'inferno" di Giacomo Battaglia regia di Patrizio Luigi Belloli
"Camere con crimini" di Sam Bobrick e Ron Clarck regia di Antonello Capodici
"Edipo re" di Sofocle regia di Federico Grassi
- 2009 "La croce e l'ebreo" di Pierpaolo Poggi regia di Federico Grassi
"Troiane/Lisistrata" da Euripide e Aristofane regia di Antonio Mingarelli e Marcella Favilla
"Bianca Morte" regia di Domenico Ammendola
- 2008 "La Betia" di Ruzante regia di G. De Bosio.
"Futurazione a crepapelle" regia di E. De Checchi movimenti curati da Marise Flash e Marco Merlini
- 2007 "Le tre sorelle" di A. Cechov, regia di E. D'Amato
"Gli Innamorati" di Goldoni, regia di M. De Francovich
"Il povero Piero" di A. Campanile, regia di P. Carriglio
- 2006 "Othello" di Shakespeare, regia di E. D'Amato.
"La Mandragola" di Macchiavelli regia G. De Bosio
"Il Misanthropo" di Moliere, regia di E. D'amato.
"Assassinio alla cattedrale" di T.S.Eliot, regia di P.Carriglio



Videoclip:

“Putin vs Valery”

“Anyà”

“Balding generation” dei Port Royal, regia Sieva Diamantakos

Premi:

2009 Vincitrice premio HYSTRIO